



2021年1月份全国教师资格证考试



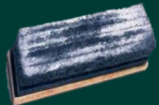
面试试讲三步曲（下）

第一步：试讲备考

第二步：试讲亮点

第三步：试讲技巧

主讲人：周雪敏老师



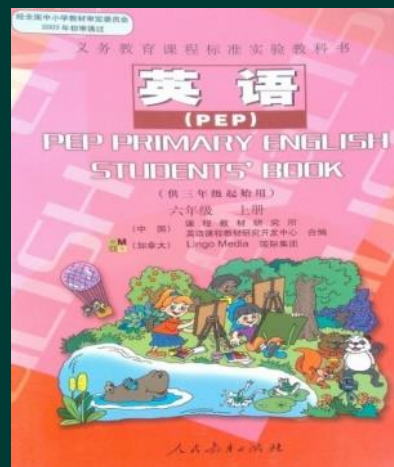
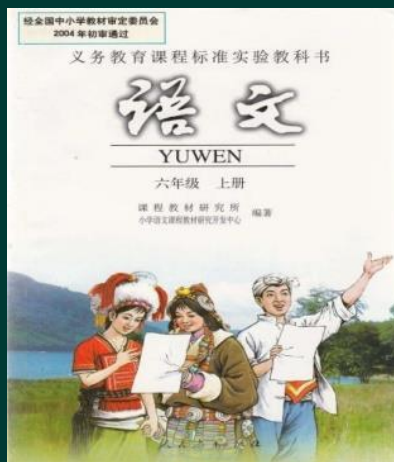
第二步：试讲亮点

一、语文学科“试讲”亮点

二、数学学科“试讲”亮点

三、英语学科“试讲”亮点

四、幼儿面试“活动演示”备考策略



第二步：试讲亮点

一、语文学科“试讲”亮点

新课导入

- 应有夺人眼球之势，需兼顾**新颖**与**合理**的原则，能产生情理之中而又意料之外的效果。

通读课文， 整体感知

- 重在**纠正字词读音**，**把握文章大体内容**，因此需有效运用**朗读法**。

研读课文， 深入体会

- 应确保逻辑清晰连贯、内容讲授完整、专业知识正确、**重难点突出**，并能做到在**自导自演**中角色转换自如，给出及时有效的评价。

小结作业

- 需安排合理，实现课堂学习的情感升华。

第二步：试讲亮点

一、语文学科“试讲”亮点

小学语文——《荷花》

1. 题目：《荷花》

2. 内容：

荷花

清晨，我到公园去玩，一进门就闻到一阵清香。我赶紧往荷花池边跑去。

荷花已经开了不少了。荷叶挨挨挤挤的，像一个个碧绿的大圆盘。白荷花在这些大圆盘之间冒出来。有的才展开两三片花瓣儿。有的花瓣儿全都展开了，露出嫩黄色的小莲蓬。有的还是花骨朵儿，看起来饱胀得马上要破裂似的。

这么多的白荷花，一朵有一朵的姿势。看看这一朵，很美；看看那一朵，也很美。如果把眼前的这一池荷花看做一幅活的画，那画家的本领可真了不起。

我忽然觉得自己仿佛就是一朵荷花，穿着雪白的衣裳，站在阳光里。一阵微风吹来，我就翩翩起舞，雪白的衣裳随风飘动。不光是我一朵，一池的荷花都在舞蹈。风过了，我停止舞蹈，静静地站在那儿。蜻蜓飞过来，告诉我清早飞行的快乐。小鱼在脚下游过，告诉我昨夜做的好梦……

过了好一会儿，我才记起我不是荷花，我是在看荷花呢。

3. 基本要求：

- (1) 师范读，并指导学生有感情地朗读课文。
- (2) 设置小组合作学习的活动。
- (3) 根据教学内容，适当板书。

第二步：试讲亮点

一、语文学科“试讲”亮点

小学语文——《荷花》

一、新课导入

（面带微笑，眼神注视评委老师）各位评委老师好！我今天试讲的是小学语文教材中的课文《荷花》，下面开始我的试讲！

同学们上课！好！请坐下！从古至今，荷花就是文人墨客非常喜爱的对象，赞美荷花的诗篇数不胜数。人们之所以喜爱荷花，是因为荷花有“出淤泥而不染，濯清莲而不妖”的品质。今天，我将带领大家一起学习一篇由我国现代著名文学家、教育家叶圣陶写的有关荷花的文章。（在黑板中间正上方板书标题及作者）

时长：1分钟左右

第二步：试讲亮点

一、语文学科“试讲”亮点

小学语文——《荷花》

二、通读课文，整体感知

首先，请同学们打开课本，朗读《荷花》这篇课文，熟悉文中的生字词及它们具体的含义。（停顿3-5秒）好，同学们刚才粗略地朗读了一遍课文，有哪些生字词是大家不理解的啊？（停顿2-3秒）嗯，有同学说了第二段开头就有一个生词——“挨挨挤挤”（在黑板左边部分板书：挨挨挤挤），同学们，这个生词的读音是āi āi jǐ jǐ（在黑板上“挨”字上方标注：āi），它的含义是形容多而杂乱的意思（在黑板“挨挨挤挤”右侧标注：多而杂乱）。好，我又听到一位同学说，第二段末尾还有一个生词——“饱胀”（在黑板左边部分板书：饱胀），同学们，这个生词的读音是bǎo zhàng（在黑板上“胀”字上方标注：zhàng），它的含义是饱满鼓胀的意思（在黑板上“饱胀”右侧标注：饱满鼓胀）。好，我又听到了语文课代表说，第四段还有一个生词——“翩翩起舞”（在黑板左边部分板书：翩翩起舞），同学们，这个生词的读音是piān piān qǐ wǔ（在黑板上“翩”字上方标注：piān），它的含义是形容轻快地跳起舞来的意思（在黑板“翩翩起舞”右侧标注：轻快地跳起舞来）。好，同学们，刚才通过第一遍的朗读，我们熟悉了文中的三个生词的读音和含义。

时长：2分30秒左右

第二步：试讲亮点

一、语文学科“试讲”亮点

小学语文——《荷花》

三、研读课文，深入体会

接下来，请同学们认真的听老师朗读这篇课文。老师在朗读的时候，请同学们用笔划出你们认为描写得最优美的句子。（**停顿3-5秒**）好，同学们刚才听老师完整的朗读了一篇课文，你们觉得哪些句子描写荷花很美啊？（**停顿2秒**）嗯，我刚听见学习委员说，第二段中的“**荷叶挨挨挤挤的，像一个个碧绿的大圆盘**”这句非常优美，大家是不是也觉得很优美啊？非常好。这句话用了比喻的修辞手法（**在黑板上板书：……像……（比喻）**），将荷叶比喻成一个一个碧绿的大圆盘，形容荷叶很多，颜色很绿，而且荷叶很大哦。嗯，我刚听见我们班长说了，第二段中的“**有的才展开两三片花瓣；有的花瓣全展开了，露出嫩黄色的小莲蓬；有的还是花骨朵儿，看起来饱胀得似乎马上要破裂似的。**”这句也非常优美。是的，这句话用了三个“有的”来描写荷花盛开的样子，这是一种排比的修辞手法（**在黑板上板书：有的……有的……有的……（排比）**）。关于比喻和排比这两种修辞手法的使用，我们后续课文中还会给大家带来。

时长：2分30秒左右

第二步：试讲亮点

一、语文学科“试讲”亮点

小学语文——《荷花》

三、研读课文，深入体会

同学们，请大家继续有感情地朗读课文，思考：作者面对一池的美丽的荷花，想到了什么？（**停顿3-5秒**）好，接下来，我请一位同学来回答下作者面对一池的美丽的荷花，想到了什么？请刚才举手的最后一排那个男生站起来回答下（**停顿1-2秒，眼神注视那位男生**），嗯，请坐，回答的不错！刚才最后一排的男同学讲到了，作者面对一池的美丽的荷花，想到了自己穿着雪白的衣裳，站在阳光下，光彩照人；想到了风吹来，自己与一池的荷花翩翩起舞，十分美丽。这正体现了作者面对这么一池美丽的荷花，认为自己也变得跟荷花一样的美丽、一样的动人。那么，请同学们再思考下：文中第四段中“蜻蜓告诉我飞行的快乐，小鱼告诉我做了好梦”，又说明什么呢？（**停顿1-2秒**）嗯，对了，大家说得非常好。说明了蜻蜓和小鱼儿生活在荷花池中，十分的快乐，进一步衬托了荷花的美丽。同学们，我感觉大家都陶醉了，美吗？喜欢吗？想读吗？那就美美地读吧，可爱的荷花仙子们！”最后，请大家自由的有感情的继续朗读全文。

时长：2分30秒左右

第二步：试讲亮点

一、语文学科“试讲”亮点

小学语文——《荷花》

四、小结作业

同学们，荷花是美丽的，大自然是神奇的，让我们热爱荷花，热爱大自然，善待大自然吧，这样大自然才会善待我们人类！也让我们热爱生活吧，热爱生活的人，她的人生将是美丽而精彩的！（在黑板上板书：主旨中心：热爱大自然，热爱生活）

好，我们今天的课就到这里，请同学们回去之后，用“有的……有的……有的……”进行造句，下次课我们一起来分享！！好的，下课！

我的试讲到此结束，谢谢各位评委老师。

时长：1分钟左右

第二步：试讲亮点

一、语文学科“试讲”亮点

小学语文——《荷花》

板书内容：

荷花
叶圣陶

āi

挨挨挤挤：多而杂乱。

..... 像 （比喻）

zhàng

饱胀：饱满鼓胀。

有的.....有的.....有的..... （排比）

piān

翩翩起舞：轻快地跳起舞来。

主旨中心：热爱大自然，热爱生活

第二步：试讲亮点

二、数学学科“试讲”亮点

新课导入

- 小学、初中的内容与生活相关性较大，像各类数、三角形、方程解决实际问题等，可多采取生活实例、设置疑问、游戏等方法导入；
- 高中知识偏理论化，比如函数、算法、圆锥曲线等，可多采取直接、温故、设置疑问等方法导入。

讲授新课

- 讲解知识时，思路清晰且节奏恰当、突出重点及突破难点，合理设置互动、对学生的表现多样评价。互动的方式可以有小组讨论等。

巩固练习

- 在黑板上列举一定量的习题，加深学生对数学公式、定理、性质等等的应用和理解。

小结作业

- 注意采取总结式、承前启后式、悬念式、对比式等方式进行小结，而作业则多建议以活动、口头作业等非书面的作业为主。

第二步：试讲亮点

二、数学学科“试讲”亮点

小学数学——《三角形的面积》

三角形的面积

怎样算出红领巾中的面积呢？

能不能把三角形也转化成学过的……

我们试一试。

用两个一样的直角三角形可以拼出……

哇！用两个同样的三角形可以拼出一个……

根据实验的结果，你能自己写出三角形的面积计算公式吗？

三角形的面积 = _____

如果用 S 表示三角形的面积，用 a 和 h 分别表示三角形的底和高，那么三角形面积的计算公式可以写成：

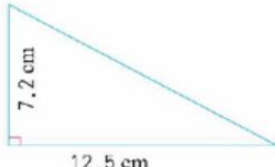
$$S = ah \div 2$$

1. 红领巾的底是 100 cm，高 33 cm，它的面积是多少平方厘米？

$$\begin{aligned} S &= ah \div 2 \\ &= 100 \times 33 \div 2 \\ &= 1650 \text{ (cm}^2\text{)} \end{aligned}$$

做一做

一种三角尺的形状如右图，它的面积是多少？



第二步：试讲亮点

二、数学学科“试讲”亮点

小学数学——《三角形的面积》

一、新课导入

（面带微笑，眼神注视评委老师）各位评委老师好！我今天试讲的是小学数学教材中的内容《三角形的面积》，下面开始我的试讲！

亲爱的同学们，大家好！上课之前呢，老师问大家一个问题，大家每天高高兴兴的戴着红领巾来到学校，那大家知道红领巾是什么形状的呢？（停顿2-3秒）好，我听到大家都说是三角形；那么老师还有个问题：如何计算红领巾的面积呢？（停顿2-3秒）我看到大家都在摇头，没关系，这就是我们这节课要学习的内容：三角形的面积（在黑板中间正上方板书：三角形的面积）。

时长：1分钟左右

第二步：试讲亮点

二、数学学科“试讲”亮点

小学数学——《三角形的面积》

二、讲授新课

同学们，我们首先回忆一下上节课的内容，请问平行四边形的计算公式是什么呢？（**停顿2-3秒**）嗯，请最后一排举手最高的同学来回答一下，好，请坐。这位同学说了是底乘以高。他的回答很对（**在黑板左侧画出平行四边形，标注底和高**）。那么我们是如何推导出平行四边形面积的呢？嗯，很好，我们是将平行四边形转换成以前学过的长方形，通过找出平行四边形与长方形之间的联系，进而推导出平行四边形面积的计算公式。这节课我们仍然用这种数学转换的思想来推导出三角形面积的计算公式。

下面我们来进行一次操作实践：同学们都看见桌子上放的三角形图片了吧？现在呢前后四人一组，自己动手拼一拼，看能否拼成之前学过的图形呢？（**停顿5秒**）好，我看好多组都拼出来了。现在大家都有了自己的成果，哪个小组愿意来分享一下他们的思路呢？（**停顿2-3秒**）嗯，很好，那第三小组，派个代表来给大家展示一下（**停顿2-3秒**），嗯，非常棒，他们组是将两个一样的三角形放在一起拼成了一个平行四边形。那老师又有问题需要同学们来帮忙解答，从这个拼图可以看出一个平行四边形的面积可以由两个一样的三角形的面积组成，那么一个三角形的面积跟一个平行四边形面积的是有什么关系呢？（**停顿2-3秒**）嗯，很好，我听见很多同学回答说是一半的关系，那如果用 S 来代表三角形的面积，用 a 代表三角形的底， h 代表三角形的高，那么三角形的面积公式就是 $S=a \times h \div 2$ 。（**在黑板中间板书三角形面积的公式**）

时长：5分钟左右

第二步：试讲亮点

二、数学学科“试讲”亮点

小学数学——《三角形的面积》

三、巩固练习

同学们都理解了三角形的面积公式了吧？（**停顿1-2秒**），好，来，咱们趁热打铁，学习完新的知识后要及时的巩固，下面我们开始做一下课程开始时老师提出的问题，如何计算红领巾的面积。例：已知红领巾的底是100cm，高是33cm，那么三角形的面积是多少？（**在黑板中间下方板书例题，之后，停顿3秒**）嗯，很好，我看大家都算的又快又准确。就是： $S=a \times h \div 2=100 \times 33 \div 2=1650\text{cm}^2$ （**在黑板例题下方板书**）

时长：2分钟左右

第二步：试讲亮点

二、数学学科“试讲”亮点

小学数学——《三角形的面积》

四、小结作业

最后哪位同学可以说一下我们本节课所学的主要内容呢？（停顿2-3秒）请坐到窗户旁边的梳短发的女生，嗯，好，她说我们学习了三角形的面积，这位同学说的是对的，但不够全面哦。我们一起来补充一下，这节课我们主要学习了三角形面积的推导过程和计算公式。

咱们的课马上就要结束了，老师呢给大家留两个作业，第一个是大家找找生活中三角形的物品，然后计算它们的面积；第二是完成书上92页的3到5题和练习册上的1到3题，这里既有计算题也有思考题，请同学们认真完成！

好，今天的数学课就上到这里，同学们，下课！

我的试讲到此结束，谢谢各位评委老师。

时长：2分钟左右

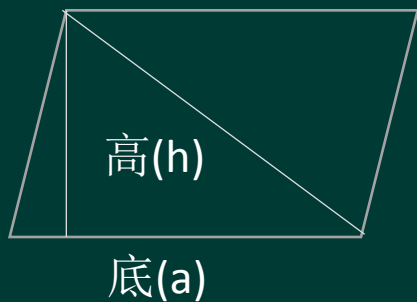
第二步：试讲亮点

二、数学学科“试讲”亮点

小学数学——《三角形的面积》

板书内容：

三角形的面积



$$\begin{aligned} \text{三角形面积} &= \text{平行四边形面积} \div 2 \\ &= \text{底} \times \text{高} \div 2 \end{aligned}$$

$$\text{即： } S = a \times h \div 2$$

例：已知红领巾的底是100cm，高是33cm，
那么三角形的面积是多少？

$$\text{答： } S = a \times h \div 2 = 100 \times 33 \div 2 = 1650 \text{cm}^2$$

第二步：试讲亮点

三、英语学科“试讲”亮点

新课导入

- 应多利用先进的教学设施展开设置情境式热门方法，例如：**用音乐、儿歌等方法**引入新课，同时也可模仿利用多媒体展示出多彩的内容进行新课的导入。

讲授新课

- 本环节主要进行**单词疏通和重点句型介绍**。首先，**需明确试题清单的基本要求**，在试讲过程中不可遗漏任何要求；其次，**注意联系生活**，将枯燥乏味的知识内容生动的呈现在学生面前。

巩固练习

- 一定要利用自己的优势，选择适合自己的方法，**带学生跳出课本，真正的运用本节课所学的知识内容进行巩固与拓展**，例如小学词汇课授之后，可以将词汇编成chant带学生们练习，既巩固了新知，又活跃了气氛，更给考官展示出自己的才能。

小结作业

- 作业切不可老套繁冗，尽量联系下节课的知识内容或多让学生动手动脑应用新知，比如**上网搜集的任务、画图**等作业。

【注意】：英语面试试讲毋庸置疑需要**全英文进行**，流利清晰、大方自然的口语表达是对考生最基本的要求。因此，有一口标准的口语是最能博得考官欣赏的技巧之一，考生须在考试前多进行朗读训练，从而能更快地进行英语试讲的练习。

第二步：试讲亮点

三、英语学科“试讲”亮点

小学英语——《what would you like to eat?》

1.题目：What would you like to eat?

2.内容：

词汇：

Ice-cream, tea, hamburger, sandwich, salad

句型：

--What would you like to eat?

--I'd like a sandwich, please.

3.基本要求：

(1) 全英文授课；

(2) 上词汇课，重点讲授：ice cream, tea, hamburger, sandwich, salad；

(3) 要设计相应的课堂互动环节。

第二步：试讲亮点

三、英语学科“试讲”亮点

小学英语——《what would you like to eat?》

一、新课导入

（面带微笑，眼神注视评委老师）Good morning / afternoon, ladies and gentlemen. My topic is “What would you like to eat?” Now I’ m ready. Class begins.

T: How is it going, Jenny? What’ s your favorite food? Oh, your favorite food is cakes. Why do you like cakes best?

T: The cake is sweet and delicious. Exactly. Who can list some other food which is sweet? Are they Chinese food? Oh, Rice, dumplings, and noodles.

T: Now, We are going to learn some western food.

时长：1分钟左右

第二步：试讲亮点

三、英语学科“试讲”亮点

小学英语——《what would you like to eat?》

二、讲授新课

T: Today is my birthday. I'd like to invite you to a restaurant to celebrate my birthday. What would you like to eat?

T: OK, now look at here, the first is ice cream. What kind of ice cream do you like best? I'd like to share with you what I think about this. I like strawberry best. Mike, do you think the same way?

T: Mike likes lemon. That's interesting. Well, it's cool to have an ice cream when we're thirsty. What would you like when you're thirsty? Please look at the PPT. A cup of tea would be most acceptable.

T: What do you eat when you're hungry? You must be familiar with these two words, one is hamburger, the other is sandwich. When we are hungry we usually have a hamburger. But some of us want to keep healthy, so they prefer to have some salad. And there're many kinds of salad, such as the vegetable salad, the fruit salad and the egg salad.

时长：3分钟左右

第二步：试讲亮点

三、英语学科“试讲”亮点

小学英语——《what would you like to eat?》

三、巩固练习

T: Look at the papers. There are foods and drinks on them. We can use them as a menu. I act the waiter in a restaurant. When the guest comes in, I would ask him what he would like. If the guest wants to have a cup of tea, he will say I' d like a cup of tea. Tom, could you act the part of the guest? We' ll make a dialogue. What would you like to eat?

T: Very good. What would you like to drink?

T: Now make a dialogue with your partner. Who can show it to the class? Any volunteers?

T: Well done! Let' s give them a big hand! I' d like another group to act it out again.

时长: 3分钟左右

第二步：试讲亮点

三、英语学科“试讲”亮点

小学英语——《what would you like to eat?》

四、小节作业

T: Today we' ve learned the new words ice cream, tea, hamburger, sandwich, salad. What else? Yes, the dialogue. What would you like to eat? I' d like a ... , please.

T: After class, teach your parents the knowledge you' ve learned and ask them what they like to eat. Make a table, with Chinese food in one line, the western food in the other line. Try to write as much food as possible. Remember to do your homework and hand it in tomorrow morning.

T: There' s the bell. See you next week.

时长: 2分钟左右

第二步：试讲亮点

三、英语学科“试讲”亮点

小学英语——《what would you like to eat?》

板书内容：

What would you like to eat?

ice cream
hamburger
sandwich
salad
tea

What would you like to eat?

I'd like a , please.

第二步：试讲亮点

四、幼儿面试“活动演示”备考策略

（一）考情综述

统考以来，幼儿教师资格面试全国考题呈现较多重复现象。总结考情新趋势：幼儿面试中，技能愈发凸显，技能中又以绘画、弹唱更为突出（弹唱、绘画技能考查频率居高不下）。在活动要求部分，均要求多种技能展示，很少出现单独的技能展示。

考纲中明确指出：要熟悉幼儿喜欢的故事和游戏；具有弹、唱、跳、画、手工制作等基本技能。对于广大考生来说，较难掌握的是在历年面试中“技能展示”的环节，经过对历年考题研究不难发现题目考察以“艺术”领域（包括弹唱、绘画、舞蹈、折纸等）居多，其次是“语言”领域（包括儿歌、讲故事等）和“健康”领域（包括：游戏等）。题目要求特点为“以基础要求为主，融合其他领域为辅”。

第二步：试讲亮点

四、幼儿面试“活动演示”备考策略

（二）备考策略

1、游戏技能

- ◆ 题型1：演示某某游戏的玩法，说清楚游戏的玩法和规则。
- ◆ 题型2：设计1-3种某某游戏的玩法，说清楚游戏的玩法和规则 或者将其中一种展示出来。
- ◆ 题型3：根据游戏创编儿歌。
- ◆ 题型4：结合游戏规则进行配画，根据画面讲清楚游戏规则。

2、儿歌技能

- ◆ 题型1：完整朗诵儿歌，并与幼儿创编儿歌。
- ◆ 题型2：看图编儿歌，并与幼儿创编儿歌。
- ◆ 题型3：组织一个活动加深幼儿对儿歌的理解。

第二步：试讲亮点

四、幼儿面试“活动演示”备考策略

（二）备考策略

3、舞蹈技能

- ◆ 题型1：为歌曲创编出一套简单的律动动作或者舞蹈动作。
- ◆ 题型2：为儿歌设计简单的律动动作。

4、绘画技能

- ◆ 题型1：根据某一主题进行绘画，并指导幼儿绘画。
- ◆ 题型2：为故事配插图。
- ◆ 题型3：为儿歌配插图。
- ◆ 题型4：为手工折纸添画。

第二步：试讲亮点

四、幼儿面试“活动演示”备考策略

(二) 备考策略

5、歌唱技能

- ◆ 题型1：完整弹唱，并指导幼儿一起唱。
- ◆ 题型2：根据歌曲进行创编。
- ◆ 题型3：根据歌曲，设置教学情境（用拍子打节奏或音乐游戏活动）。

6、手工折纸技能

- ◆ 题型1：完整折出某某形象，教幼儿会折。
- ◆ 题型2：结合折纸设计游戏（1-3个）。
- ◆ 题型3：结合折纸添画。
- ◆ 题型4：边折纸边讲故事。

第二步：试讲亮点

四、幼儿面试“活动演示”备考策略

（二）备考策略


7、讲故事技能

- ◆ 题型1：完整、流畅、声情并茂地讲述故事，边讲故事边提问。
- ◆ 题型2：根据故事，设置情境表演。
- ◆ 题型3：设置故事续编。
- ◆ 题型4：根据故事，设计游戏环节。

第二步：试讲亮点

四、幼儿面试“活动演示”备考策略

(三) 真题展示

题目来源	5月20日 上午 辽宁省沈阳市 面试考题
试讲题目	<p>1.题目：儿歌《看图编儿歌》</p> <p>2.内容：</p>  <p>3.基本要求：</p> <p>(1) 编儿歌，念儿歌。</p> <p>①儿歌符合图意，语言朗朗上口。</p> <p>②给儿歌取名，名字有一定的概括性，符合图意。</p> <p>③普通话标准，口齿清楚，语速适宜，有感染力。</p> <p>(2) 回答问题：</p> <p>①请说说幼儿在看图片编儿歌活动中可能存在哪些困难。</p> <p>②当幼儿对老师说，“我不会编……”时，你怎么办？</p> <p>(3) 请在十分钟内完成上述任务。</p>

第二步：试讲亮点

四、幼儿面试“活动演示”备考策略

(三) 真题展示

题目来源	1月7日 上午 山东省东营地市 面试考题
试讲题目	<p>1.题目：儿歌配图《夏夜》</p> <p>2.内容：</p> <p>(1) 为儿歌配插图</p> <p>(2) 回答问题</p> <p style="text-align: center;">夏夜</p> <p style="text-align: center;">露珠在荷叶上睡觉， 星星在天空中睡觉， 宝宝在小床上睡觉， 露珠的梦是绿的， 星星的梦是亮的， 宝宝的梦是甜的。</p> <p>3.基本要求：</p> <p>(1) 为儿歌配插图。</p> <p>根据儿歌内容画插图，插图符合儿歌的意境，造型生动，富有童趣，便于幼儿理解。</p> <p>(2) 回答问题</p> <p>①利用儿歌和你的作品，能带领 5~6 岁幼儿开展什么活动？</p> <p>②你认为诗歌最能发展幼儿的什么能力？</p> <p>(3) 请在 10 分钟内完成上述任务。</p>

第二步：试讲亮点

四、幼儿面试“活动演示”备考策略

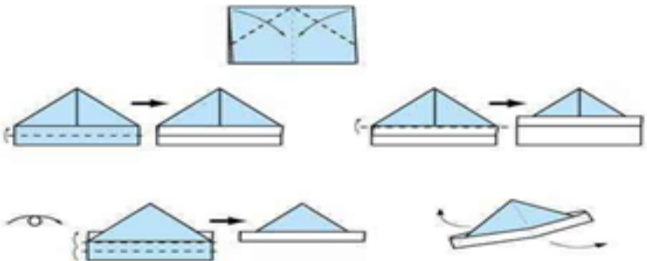
(三) 真题展示

准考证号：	姓名：	所在考场：幼儿园组
考场号：	抽题时间：年月日	
1. 题目： 中班角色游戏《没有顾客的超市》		
2. 内容： 模拟演示：引导幼儿解决游戏中的问题 游戏情境：皮皮来到超市，当起了超市老板。到超市购买商品的顾客很少，皮皮很无聊，无精打采地坐在超市门口，如何帮助皮皮让超市能吸引更多的顾客呢？		
3. 基本要求： (1) 模拟演示和皮皮讨论如何让超市的生意好起来。 演示时宜用动作配合语言讲解。 (2) 根据上述谈论的结果，利用考场提供的材料，自制一种游戏材料，对超市吸引顾客有一定作用。 (3) 请在10分钟内完成任务		

第二步：试讲亮点

四、幼儿面试“活动演示”备考策略

(三) 真题展示

准考证号:	姓名:	所在考场: 幼儿面试
考场号:	抽题时间: 年月日	
1. 题目: 折纸《帽子》		
2. 内容:		
(1) 按照对边折的方法完成折纸“帽子”等日常用品		
(2) 回答问题		
		
3. 基本要求:		
(1) 运用对边折的方法完成折纸“帽子”, 并运用此方法再折两个日常用品		
(2) 回答问题		
①该纸工适合什么年龄段的幼儿学习?		
②如何利用你的折纸作品引发幼儿开展其他活动?		
(3) 请在 10 分钟内完成上述任务		

第二步：试讲亮点

四、幼儿面试“活动演示”备考策略

（三）真题展示

幼儿园教师资格考试面试备课纸

准考证号：12345678901234

姓名：

所在考场：幼儿园

考点：

抽题时间：XX年XX月XX日--:--:--

1. 题目：美术《动物乐园》

2. 内容：

（1）模拟对幼儿进行试讲。

（2）模拟组织幼儿学绘画活动。

3. 基本要求：

（1）根据活动的需要进行绘画，作品丰富有童趣，幼儿能够理解，有一定的创意。

（2）模拟组织一个5~6岁幼儿绘画活动。

教学方法适当，能吸引幼儿参加。

（3）请在10分钟内完成上述任务。

第二步：试讲亮点

四、幼儿面试“活动演示”备考策略

（四）考试须知

1、考试在考场抽到弹唱技能，看到题完全不认识谱子，也没听过歌曲，怎么办？

【答】：考查的是考生的曲目储备和视唱视奏能力，在备课时要对谱子进行视唱，要把歌曲的旋律唱熟练，并至少对应一段歌词。考官想通过考题看看考试是否已熟知曲目，若不熟知，则看看考生的弹和唱的临场应变能力如何。

2、考试在考场抽到弹唱技能，歌曲长度长，正确的展示方法是什么？

【答】：在“幼儿整体感知”环节，我们将整首歌曲完整弹唱。在教授环节，我们可以按照段落设置不同的活动内容，如第一段唱，第二段讲故事，第三段创编律动，第四段绘画等。

第二步：试讲亮点

四、幼儿面试“活动演示”备考策略

（四）考试须知

3、怎样讲解游戏活动的展示环节中的“注意事项”？

【答】：由于很多游戏是体育游戏，在体育游戏中往往会涉及到安全问题，所以在注意事项部分要将这方面的安全问题考虑进去，以“提醒”的方式告知幼儿要学会保护自己。例如“一会在游戏的过程中，大家一定要注意安全，要跑慢一点”等，用此类话语提醒幼儿。一般在游戏活动展示完毕，单独强调“注意事项”。

4、抽到游戏，题目要求为游戏规则配画，怎么完成？

【答】：游戏规则中的配画不在于要画得多么精致、完美，而是更注重直观性，所以考生在设计配画时可结合自身的绘画能力，适当地将游戏规则简单化，在进行配画时才能更好把握。

第二步：试讲亮点

四、幼儿面试“活动演示”备考策略

（四）考试须知

5、进入考场开始活动演示需要按照活动设计方案上直接上课还是先给考官展示绘画作品？

【答】：在活动演示环节中，第一步仍为导入；第二步为展开部分，在展开部分中，考生再开始讲解示范，也就是在这一步骤，完成自己的绘画作品。

6、绘画考试时，不会画怎么办？

【答】：在考试的时候，难免会遇到自己不会画的元素，这个也是可以理解的情况，考生需要多从自己掌握的元素入手思考，选择自己熟悉的元素进行加工、绘画。

第二步：试讲亮点

四、幼儿面试“活动演示”备考策略

（四）考试须知

7、讲故事的过程中发现时间不够，怎么办？

【答】：在讲故事中，如果时间不够用，可以用一些提示性的语言快速结束本次的试讲内容，但要保证各环节的完善，不可以删减。

8、编的儿歌一定要押韵吗？

【答】：考生要根据自己的能力而定，如果能够做到押韵更好，如果不能做到，读起来顺口即可。

推荐参考书



基本信息

商品名称:	幼儿园教师面试指南(微课版)/**教师资格考试指导丛书	开本:	16开
作者:	编者:廖贵英//肖海柏//刘文艳	页数:	
定价:	49.8	出版时间:	2017-01-01
ISBN号:	9787115445636	印刷时间:	2017-01-01
出版社:	人民邮电出版社	版次:	1
商品类型:	图书	印次:	1

第三步：试讲技巧

一、面试试讲易丢分细节

1、【试讲开始的丢分细节】—— 2个

丢分细节一：开场语速过快

丢分细节二：穿太暴露的衣服，或可爱萌萌哒的衣服

2、【试讲过程中的丢分细节】—— 7个

丢分细节一：没有互动，考官感受不到课堂氛围

丢分细节二：缩在黑板的一角，不敢直视考官

丢分细节三：10分钟的时间，讲不完所有的东西，讲到哪就算哪

丢分细节四：新课导入提的问题太普通

丢分细节五：频频看时间，感觉很慌张

丢分细节六：发现讲错了知识点便打断了教学，回头重新讲

丢分细节七：板书太乱

第三步：试讲技巧

一、面试试讲易丢分细节

1、【试讲开始的丢分细节】—— 2个

丢分细节一：开场语速过快，急着表现自己，或准备了太多的话，怕时间不够噼里啪啦的进行描述，完全不顾考官是否听得懂听得清。

其实这个开场非常重要，是你的一个亮相，是给考官的第一印象，也就是心理学中所讲的首因效应。如果首因效应的效果好，会引起晕轮效应。所以，大家不容忽视这一亮相。

丢分细节二：穿太暴露的衣服，或可爱萌萌哒的衣服。

穿着方面，更要注意自己在考场的两重身份：即考生和未来的教师，因此穿着就要符合这两身份——不要太低龄或太性感。

第三步：试讲技巧

一、面试试讲易丢分细节

2、【试讲过程中的丢分细节】—— 8个

丢分细节一：没有互动，考官感受不到课堂氛围。

模拟试讲没有学生，但要当做有学生，即“**此时无生胜有生**”。教师需要有很强的表演性，即一个人的讲课，却要让评委感觉你就是在给学生上课，课堂的热烈气氛、学生的反应等都要表现出来。

丢分细节二：缩在黑板的一角，不敢直视考官。

在试讲的过程中，也要注意走位。特别是提问的时候，可以位移大点，从左边到右边，或者指着黑板讲课时也要注意左边和右边的位移。这样才能不会忽略一部分学生，而照顾到全班学生。

第三步：试讲技巧

一、面试试讲易丢分细节

2、【试讲过程中的丢分细节】—— 8个

丢分细节三：10分钟的时间，讲不完所有的东西，讲到哪就算哪。

如果这样，肯定会影响分数，除非是你在讲课过程中评委打断了你，觉得已经了解了你，这样的话没讲完就没关系。

丢分细节四：新课导入提的问题太普通。

导入技能就是要大家设计好一个新颖的导入，能引起学生兴趣，激发学习欲望。中小学试讲的导入要提前设计，不能太过随意。

第三步：试讲技巧

一、面试试讲易丢分细节

2、【试讲过程中的丢分细节】—— 8个

丢分细节五：频频看时间，感觉很慌张。

看时间时，大家可以在手腕带块手表，在指板书或者写板书时看看时间。

丢分细节六：发现讲错了知识点便打断了教学，回头重新讲。

讲错知识点时，可以引导学生来思考自己的讲述。然后提问，圆场。

丢分细节七：板书太乱

板书是大家在讲课中唯一留在评委面前的东西，所以不能太平凡或者太乱。

第三步：试讲技巧

二、课堂评价语在试讲中的作用

- 1、诊断式的评价语
- 2、启发式的评价语
- 3、鼓励式的评价语
- 4、参与式的评价语

第三步：试讲技巧

二、课堂评价语在试讲中的作用

面试试讲成功的因素有很多，在众多因素中，课堂评价语的适当应用能让整个试讲过程更加吸引考官。尤其是随着新的课程标准及教材的全面推行和使用，课程评价越来越显示出其在课程改革中的重要性。

在试讲中的评价语言是否恰当，直接关系到面试试讲的成败优劣。关于试讲中的各种互动环节，考生可能已经掌握，但是对于互动过后的评价，由于自身评价语言的匮乏，只是会说“嗯，回答得不错。”“太好了。”“还有吗？”“你真棒。”“其他同学有什么想法？”“还有其他意见吗？”等等类似的评价语言。这些语言虽也有一定的激励性，但它不可能对课堂气氛起到“画龙点睛”、“推波助澜”的作用，尤其对于高年级的学生来说由于同一评价语言的频繁使用和一层不变，造成学生对教师的口头评价失去了好奇心与获得欲，进而对学习感到枯燥乏味，如此一来，语言评价也就失去了激励的功能，更别说调动学生学习的积极性了。

第三步：试讲技巧

二、课堂评价语在试讲中的作用

1、诊断式的评价语

课堂的口头评价过程就是分析的过程。学生的学习，哪些地方见长，哪些地方不足，通过在集体中科学的分析，使学生对自己的学习有全面的认识，能帮助学生克服盲目乐观或自卑心理。

例如：

(1) “这个句子你读得多好呀！请你再读一遍，大家仔细听听！”

(2) “老师觉得你长大肯定能当一个播音员！”

(3) “你的回答声音真响亮，老师看到了一位自信的孩子。”

(4) “你能结合生活来回答，真不错！”

(5) “同学们的问题提得很有水平，同学们的回答更精彩。看来，你们想知道的东西真不少。”

第三步：试讲技巧

二、课堂评价语在试讲中的作用

2、启发式的评价语

这类评语能给学生提供一个再思考的机会和想象的空间，从而促进他们对问题的理解，激发灵感，促进思维能力的发展，引导其向着更深的层次思考。作为学生，由于认知水平的差异，学生在课堂上的表现不尽相同。当学生的回答有失偏颇的时候，以往大多数老师便以“错了，请坐！”“不对，谁再来？”这些单一的语言来否定学生的回答，并期盼其他学生的正确回答。而现在在新课程理念的指导下，老师们善于运用自己巧妙机智的语言来纠正，鼓励学生的回答，注意情绪导向，做到引而不发。如：

(1) “预习后，你了解了什么？有什么疑问？”

(2) “请把你的想法与同伴交流一下，好吗？”

(3) “根据所给的信息，谁愿意帮他想一个好办法”

(4) “你的思路很正确，如果你能再表达清楚一些就更好了，请你再想一想”

第三步：试讲技巧

二、课堂评价语在试讲中的作用

3、鼓励式的评价语

鼓励评价的时机把握是十分重要的。对于学生在课堂学习过程中的变化和发展、学习效率的提高和学习成果的肯定等予以及时恰当的评价，采用鼓励性的语言让学生体验成功的喜悦，能充分调动学生学习的积极性和主动性。特别是对于学困生来说，当他们的闪光点得到认可时，更能激发他们产生上进的动力。此外，激励性的评价要面向全体学生，针对学生的学习态度、学习习惯、学习方法、学习能力等进行评价的时候，要从个体延伸到全体学生。同时，考官会认为你是一个很用心的老师，关注到了每一个学生。如：

(1) “听出来了，你已经读通读顺了。声音如果能再响亮些就更棒了！”

(2) “孩子，自信些，这些字音你都读准了！”

(3) “通过同学的帮助，现在请你再试试，相信你会有进步的。”

(4) “观察真仔细，同学们真能干，能从不同的角度观察思考！”

第三步：试讲技巧

二、课堂评价语在试讲中的作用

4、参与式的评价语

此类评价语着重于全体学生进行评价，并不是教师单方面的进行评价。这样有利于提高全体学生的参与性，可以提高思考和判断能力。所以，评价的主体不应局限于学生，应该强调学生的自评、互评。通过同学互评、小组互评拓展评价的空间，把评价的权利还给学生，突出学生评价的主体地位。在这个过程中教师要充分发挥导评的作用，结合教学实际，教给学生评价的方法。如：

(1) “这位同学真是勤奋好学，值得大家学习！”

(2) “谁有不同的想法，谁敢挑战他？”

(3) “你觉得他们写得（说得、思考得）怎么样？谈谈你们的看法？”

(4) “这位学生思考的很好，他提出了一个很有哲理的问题，有兴趣的可以课后认真思考交流一下，到了高中你们对于这个问题还会继续深入研究的”。



感谢聆听

